



AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ
MOLEKÜLER BİYOLOJİ ve GENETİK BÖLÜMÜ
DERS DOSYASI HAZIRLAMA KILAVUZU



AMAÇ ve KAPSAM

Bu kılavuz, FEDEK çerçevesinde her dönem açılan dersler için ders sorumlularının hazırlaması gereken ders dosyalarının (sınav dosyalarının) oluşturulması sürecinde uyulması gereken temel prensipleri belirlemeyi amaçlamaktadır. Söz konusu prensipler, bir ders dosyasında yer alması gereken bilgi ve belgeler ile dosyanın hazırlanmasına ilişkin görev, yetki ve sorumlulukları içermektedir.

DERS DOSYALARININ HAZIRLANMASI

Güz ve Bahar yarıyıllarında açılan her bir ders için, dersin sorumlusu tarafından Ders Dosyası hazırlanır.

Bir Ders Dosyası Aşağıdaki Belgelerden Oluşur:

- Sınav Soru ve Cevap Anahtarları (Vize, Final, Bütünleme, varsa Mazeret)
 - Cevap anahtarının her sayfası imzalanmış
- Sınav Yoklama Listesi
- Sınav Not Listesi [Obis çıktısı, En yüksek (3 adet), Orta (3 adet) ve En düşük (3 adet) notlar işaretlenmiş)
- En yüksek not alan öğrencilerin sınav kağıtları (3 adet)
- Ortalama not alan öğrencilerin sınav kağıtları (3 adet)
- En düşük not alan öğrencilerin sınav kağıtları (3 adet)

SÜREÇ

Her bir yarıyılta vize, final ve bütünleme haftasından sonra iki hafta içerisinde dersin sorumlusu tarafından Ders Dosyası hazırlanır ve **DERS DOSYALARI HAZIRLAMA VE DEĞERLENDİRME KOMİSYONU**'na ulaştırılır. Dosya adı Ders adı_Dönemi_Sınav olacak şekilde kaydedilmelidir.

Örnek dosya adı: Biyokimya(I)_2025Güz_Vize

DERS DOSYALARININ SAKLANMASI

Ders Dosyaları Ders Kataloğu Hazırlama, Geliştirme ve Bologna Komisyonu tarafından kontrol edildikten sonra Ders Sorumlusu tarafından **ARŞİV KOMİSYONU**'na teslim edilir.

NOT: Dijital ortamda hazırlanan ders dosyaları, "Ders Dosyaları Hazırlama ve Değerlendirme Komisyonu" tarafından gerekli kontrollerin yapılmasının ardından komisyon tarafından toplu olarak "Arşiv Komisyonu"na gönderilir ve Arşiv Komisyonu tarafından arşivlenir.

Adı :
Soyadı :
Öğrenci No :Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :**Cevap anahtarı****BAHAR DÖNEMİ
ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI**

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.
Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
☒ B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
 C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
 D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
 E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
 B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
 C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
☒ D) İstanbul valiliği Cağaloğlu yokuşundadır.
 E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
 B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
 C) Tamlama yanlış
 D) Nesne eksikliği
 E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
☒ B) Dolaylı tümleç eksikliği
 C) Tamlama yanlışlığı
 D) Nesne eksikliği
 E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiftlikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalm çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntı yoktur?

- A) Görme
 B) İşitme
 C) Koklama
☒ D) Tatma
 E) Dokunma

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
☒ B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
 C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
 D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
 E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
 B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
 C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
☒ D) İstanbul valiliği Cağaloğlu yokuşundadır.
 E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. "Tanınmış kişilerin yaşamlarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
☒ B) Biyografi
 C) Günlük
 D) Gezi yazısı
 E) Röportaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
 B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
 C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
☒ D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
 E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, "tanındık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi" diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- ☒ A) Özgün bir şair olması
 B) Başka sanatçıları etkilemesi
 C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
 D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
 E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
☒ B) Dolaylı tümleç eksikliği
 C) Tamlama yanlışlığı
 D) Nesne eksikliği
 E) Zarf tümleci eksikliği

Prof. Dr. Adı SOYADI

Sınav Yoklama Tutanağı**AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ
SINAV TUTANAĞI**

Dersin Adı : Ders Adı
Sınav Tarihi : 11.04.2025
Bölümü ve Sınıfı: MBG - 3

Sınav Saati: 11:00
Sınav Yeri: 117

S.N.	Öğrenci No	Adı-Soyadı	İmzası	S.N.	Öğrenci No	Adı-Soyadı	İmzası
1	*****	***** *****		41			
2	*****	***** *****		42			
3	*****	***** *****		43			
4	*****	***** *****		44			
5	*****	***** *****		45			
6	*****	***** *****		46			
7	*****	***** *****		47			
8	*****	***** *****		48			
9	*****	***** *****		49			
10	*****	***** *****		50			
11	*****	***** *****		51			
12	*****	***** *****		52			
13	*****	***** *****		53			
14	*****	***** *****		54			
15	*****	***** *****		55			
16	*****	***** *****		56			
17	*****	***** *****		57			
18	*****	***** *****		58			
19	*****	***** *****		59			
20	*****	***** *****		60			
21	*****	***** *****		61			
22				62			
23				63			
24				64			
25				65			
26				66			
27				67			
28				68			
29				69			
30				70			
31				71			
32				72			
33				73			
34				74			
35				75			
36				76			
37				77			
38				78			
39				79			
40				80			

Yapılan Ders Adı dersi (teorik/uygulama) sınavında toplam olarak yukarıdaki numaraları kontrol edilerek kayıtlanan 21 öğrencinin sınıfa alındığı beyan olunur.

Ars.Grv. Adı SOYADI
SINAV GÖREVLİSİ

.....
SINAV GÖREVLİSİ

Prof. Dr. Adı SOYADI
DERSİN ÖĞRETİM ELEMANI

Sınav Not Listesi

DERS ADI					
Moleküler Biyoloji ve Genetik Bölümü					
Öğrenci No	Ad Soyad	Doğru Sayısı	Yanlış Sayısı	Puan	
*****	*****	19	1	95	Yüksek 1
*****	*****	16	4	80	
*****	*****	14	6	70	Orta 1
*****	*****	17	3	85	
*****	*****	13	7	65	Yüksek 2
*****	*****	17	3	85	
*****	*****	19	1	95	Yüksek 2
*****	*****	15	5	75	
*****	*****	16	4	80	Yüksek 2
*****	*****	11	9	55	
*****	*****	16	4	80	Yüksek 2
*****	*****	16	3	80	
*****	*****	15	5	75	Yüksek 2
*****	*****	16	4	80	
*****	*****	13	7	65	Orta 2
*****	*****	11	9	55	
*****	*****	12	8	60	Orta 2
*****	*****	17	3	85	
*****	*****	15	5	75	Orta 3
*****	*****	12	8	60	
*****	*****	15	5	75	Orta 3
*****	*****	16	4	80	
*****	*****	17	3	85	Orta 3
*****	*****	18	2	90	
*****	*****	18	2	90	Yüksek 3
*****	*****	19	1	95	
*****	*****	9	11	45	Düşük 1
*****	*****	19	1	95	
*****	*****	15	5	75	Düşük 2
*****	*****	9	11	45	
*****	*****	10	10	50	Düşük 3
Toplam Öğrenci Sayısı : 31					



En Düşük - 1

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Adı : Adı
Soyadı : Soyadı
Öğrenci No : 220124000



Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No : 30

BAHAR DÖNEMİ ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
- B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
- C) Tamlama yanlış
- D) Nesne eksikliği
- E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarımı anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleş eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiftlikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın ceketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağındaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntı yoktur?

- A) Görmek
- B) İşitmek
- C) Koklamak
- D) Tatmak
- E) Dokunmak

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. "Tanınmış kişilerin yaşamlarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Gezi yazısı
- E) Röportaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
- B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
- C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
- D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
- E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebiliriz. Kanımca buna, "tanındık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi" diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
- B) Başka sanatçıları etkilemesi
- C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
- D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
- E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarımı anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleş eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği



En Düşük - 2

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000



Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :

35
7

BAHAR DÖNEMİ ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Cağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
- B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
- B) İşitme
- C) Koklama
- D) Tatma
- E) Dokunma

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Cağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. “Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Gezi yazısı
- E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
- B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
- C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
- D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
- E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, “tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi” diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
- B) Başka sanatçıları etkilemesi
- C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
- D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
- E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği



En Düşük - 3

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000



Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :

35
7

BAHAR DÖNEMİ ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzölmüşük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
- B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
- C) Tamlama yanlış
- D) Nesne eksikliği
- E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiftlikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalm çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağındaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
- B) İşitme
- C) Koklama
- D) Tatma
- E) Dokunma

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzölmüşük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. “Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Gezi yazısı
- E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
- B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
- C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
- D) Çocuğı, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
- E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, “tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi” diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
- B) Başka sanatçıları etkilemesi
- C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
- D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
- E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği



T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ



Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 225124000

Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :

Orta - 1

50

BAHAR DÖNEMİ
ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyorum.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
C) Tamlama yanlış
D) Nesne eksikliği
E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarımı anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleş eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiftlikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın ceketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntı yoktur?

- A) Görmek
B) İşitmek
C) Koklamak
D) Tatmak
E) Dokunmak

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyorum.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. "Tanınmış kişilerin yaşamlarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
B) Biyografi
C) Günlük
D) Gezi yazısı
E) Röportaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebiliriz. Kanımca buna, "tanındık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi" diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
B) Başka sanatçıları etkilemesi
C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarımı anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleş eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği



Orta - 2

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİAdı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No : 55BAHAR DÖNEMİ
ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzölmüşüük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
C) Tamlama yanlış
D) Nesne eksikliği
E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
B) İşitme
C) Koklama
D) Tatma
E) Dokunma

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzölmüşüük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. "Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi B) Biyografi
C) Günlük D) Gezi yazısı
E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
D) Çocuğı, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, "tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi" diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
B) Başka sanatçıları etkilemesi
C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği



Orta - 3

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİAdı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :
60
7BAHAR DÖNEMİ
ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
B) İşitme
C) Koklama
D) Tatma
E) Dokunma

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. “Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
B) Biyografi
C) Günlük
D) Gezi yazısı
E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, “tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi” diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
B) Başka sanatçıları etkilemesi
C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği

En Yüksek - 1



T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ



Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000

Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No : 90

BAHAR DÖNEMİ
ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalm çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duylardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
B) İşitme
C) Koklama
D) Tatma
E) Dokunma

1. Bağlaç olan "ki" genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. "Tanınmış kişilerin yaşamlarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
B) Biyografi
C) Günlük
D) Gezi yazısı
E) Röportaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, "tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi" diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
B) Başka sanatçıları etkilemesi
C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
B) Dolaylı tümleç eksikliği
C) Tamlama yanlışlığı
D) Nesne eksikliği
E) Zarf tümleci eksikliği



En Yüksek - 2

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 22b124000



Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :

95
7

BAHAR DÖNEMİ ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
- B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalın çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrımı yoktur?

- A) Görme
- B) İşitme
- C) Koklama
- D) Tatma
- E) Dokunma

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. “Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Gezi yazısı
- E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
- B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
- C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
- D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
- E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, “tanındık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi” diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
- B) Başka sanatçıları etkilemesi
- C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
- D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
- E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği



En Yüksek - 3

T.C.
AFYON KOCATEPE ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ

100

Adı :
Soyadı :
Öğrenci No : 226124000



Bölüm :
Dersin Adı :
Verilen No :

BAHAR DÖNEMİ ÖRNEK VİZE SINAVI SORULARI

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

3. Her sabah, önce yüzünü yıkadıktan sonra kahvaltısını yapardı.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz sözcük kullanımı
- B) Yanlış yerde sözcük kullanımı
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Özne eksikliği

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği

5. Geçen nisan, ailemi ziyarete gittiğimde yuvamda olmanın huzuru ile kuş sesleri arasında çiflikte geziniyordum. Bol güneşli sabahlarına alışkındım oraların. Sabahın erken saatlerinin serin meltemi burnumu, kulaklarımı ve ellerimi okşuyordu. Babamın kalm çeketi omzumda gezinirken birden burnuma leylak kokusu geldi. Biraz uzağımdaki leylaklara dönünce hemen hepsinin tomurcuklandığını fark ettim. Hemen o tarafa doğru yürümeye başladım.

Bu parçanın anlatımında aşağıdaki duyulardan hangisi ile ilgili bir ayrıntı yoktur?

- A) Görme
- B) İşitme
- C) Koklama
- D) Tatma
- E) Dokunma

1. Bağlaç olan “ki” genellikle cümleleri bağlar. Bu bağlacın ünlüsü ve ünsüzü değişmez.

Aşağıdakilerden hangisi bu kurala örnek olarak gösterilebilir?

- A) Koşmalıyız; çünkü vaktimiz azaldı.
- B) Öyle şeyler yaşadı ki bir türlü unutamıyor.
- C) Mademki kızacaktın, niye izin verdin?
- D) Halbuki biz, ne kadar çok üzülmüştük.
- E) Bugünkü sorunlar bizi aşmaktadır.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yanlış vardır?

- A) Nasrettin Hoca dünyayı güldürüyor yıllardır.
- B) Türkçe de Fransızca kadar canlı bir dildir.
- C) Çankaya Köşkü'nü gezmek isterdim.
- D) İstanbul valiliği Çağaloğlu yokuşundadır.
- E) Gülek Geçidi, İç Anadolu'yu Akdeniz'e bağlar.

8. “Tanınmış kişilerin yaşantılarını anlatan yazılardır. Bu tür yazılarda çeşitli bilgi ve belgeye başvurulur. Yaşamı anlatılan kişinin arkadaşlarından, anı, günlük ya da mektuplarından, varsa öteki yapıtlarından yararlanılır.

Yukarıda sözü edilen yazı türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Otobiyografi
- B) Biyografi
- C) Günlük
- D) Gezi yazısı
- E) Röpörtaj

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gereksiz sözcük kullanılmamıştır?

- A) Az sonra aniden birdenbire içeri girdiler.
- B) O zamanlar daha henüz doğru dürüst bir evi yoktu.
- C) Ancak ne var ki turistik kuruluşlar hala yetersiz.
- D) Çocuğu, bu kışta kıyamette uzak bir yere tayin etmişlerdi.
- E) Bazı insanlar merhameti, acımayı bilmiyorlar.

10. Bu kez şairimiz başarı sınırına ulaştı diyebilirim. Kanımca buna, “tanıdık bir sesin değişik bir şarkı söylemesi” diyebiliriz. Böyle söz edilen şairin övülen niteliği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özgün bir şair olması
- B) Başka sanatçıları etkilemesi
- C) Sanat ortamına canlılık getirmesi
- D) Eleştirmenlerin ilgisini çekmesi
- E) Yalın ve duru bir anlatıma yer vermesi.

11. Onu bulmak, yaşadıklarını anlatmak istiyordum.

Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özne eksikliği
- B) Dolaylı tümleç eksikliği
- C) Tamlama yanlışlığı
- D) Nesne eksikliği
- E) Zarf tümleci eksikliği